

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистика эрзянского языка: теория и практика

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчик:

Водясова Л. П., д-р филол. наук, профессор

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 23.04.2018 года

Зав. кафедрой



Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, воспитание готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов, развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными направлениями стилистики как науки;
- дать представление об основных понятиях и категориях стилистики;
- ознакомить студентов со стилистическими возможностями лексики, морфологии, словообразования и синтаксиса;
- дать описание стилистической системы эрзянского литературного языка;
- раскрыть лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных разновидностей современного эрзянского литературного языка;
- развить способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.
- воспитывать у будущих учителей-словесников готовность реализовывать образовательные программы по родному языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.15.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 9 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание предшествующих дисциплин, связанных с изучением лингвистических понятий, основных единиц языка, умение понимать их стилистическую роль. Дисциплина Б1.В.ДВ.15.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» относится к вариативной части учебного плана.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.15.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Б1.В.02 Родной язык;
- Б1.В.04 Практикум по орфографии и пунктуации;
- Б1.В.05 Практикум по родному языку;
- Б1.В.14 История русского литературного языка;
- Б1.В.19 История русской литературы;
- Б1.В.20 История зарубежной литературы;
- Б1.В.21 Фольклор родного народа;
- Б1.В.23 Методика обучения родной литературе;
- Б1.В.24 Методика обучения родному языку;
- Б1.В.ДВ.03.02 Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы;
- Б1.В.ДВ.03.03 Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы;
- Б1.В.ДВ.05.01 Обрядовая поэзия русского и мордовского народов: сравнительно-сопоставительный анализ.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.15.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.18.01 Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии;

Б1.В.ДВ.18.02 Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии;

Б1.В.ДВ.20.04 Взаимосвязанное изучение русской и национальной литератур;

Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;

Б1.В.15 История родного языка;

Б2.В.05(Пд) Преддипломная практика;

ФТД.В.03 Финно-угорские языки: историко-сопоставительная характеристика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика эрзянского языка: теория и практика», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов педагогическая деятельность

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знать: – основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); – особенности функциональных стилей эрзянского языка; – экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; – нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; – определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения в соответствии с условиями, целями и ситуацией общения; – основных грамматические категории и группы лексики, участвующих в построении текстов разных стилей; – основные типы стилистических ошибок, причины их
--	---

	возникновения. Уметь: – составлять эскиз речи, план выступления в соответствии с «портретом» собеседника или аудитории, разрабатывать коммуникативную стратегию и тактику речевого поведения с учетом цели успешного общения в разных коммуникативных ситуациях; – не только логически верно, ясно и аргументированно строить свою речь, но и создавать яркие, творческие, воздействующие на эмоции слушателей выступления, свободно ориентироваться в любой ситуации, требующей владения речью; – проводить риторический анализ устных и письменных текстов; – пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем. Владеть: – умением анализировать, осмысливать и идентифицировать тексты различных функциональных стилей; – навыками использования стилистически подходящих фонетических, лексических, грамматических средств в речевой практике; – грамотной речью, логической и риторической аргументацией; – приемами построения корректного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.
--	--

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

педагогическая деятельность

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Знать: – основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); – особенности функциональных стилей эрзянского языка; – экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; – нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; – определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения в соответствии с условиями, целями и ситуацией общения; – основных грамматических категории и группы лексики, участвующих в построении текстов разных стилей; – основные типы стилистических ошибок, причины их возникновения. Уметь: – составлять эскиз речи, план выступления в соответствии с «портретом» собеседника или аудитории, разрабатывать коммуникативную стратегию и тактику речевого поведения с учетом цели успешного общения в разных коммуникативных ситуациях; – не только логически верно, ясно и аргументированно строить свою речь, но и создавать яркие, творческие, воздействующие на эмоции слушателей выступления, свободно ориентироваться в любой ситуации, требующей владения речью;
---	--

	– проводить риторический анализ устных и письменных текстов; – пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем. Владеть: – умением анализировать, осмысливать и идентифицировать тексты различных функциональных стилей; – навыками использования стилистически подходящих фонетических, лексических, грамматических средств в речевой практике; – грамотной речью, логической и риторической аргументацией; – приемами построения корректного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.
--	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Девятый семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	72	72
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Функционально-стилевая дифференциация эрзянского языка:

Предмет стилистики, её основная проблематика и методы исследования. Основные понятия стилистики: стиль, стилистическая окраска, стилистическое средство, стилистическая норма. Понятие функционального стиля. Классификация стилей.

Проблема классификации функциональных стилей в лингвистической литературе.

Дифференциация функциональных стилей в эрзянском языке. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы стилей эрзянского языка, их языковые средства и подстили.

Модуль 2. Стилистические ресурсы лексики и грамматики:

Понятие о стилистических ресурсах эрзянского языка. Стилистическая окраска языковых средств. Лексика нейтральная, эмоционально-оценочная, функционально-стилистическая.

Синонимы, омонимы, антонимы как стилистические ресурсы языка. Изобразительно-выразительные средства эрзянского языка. Стилистические ресурсы фразеологии.

Стилистические ресурсы морфологии и словообразования. Стилистические ресурсы синтаксиса. Функционально-стилистические и экспрессивно-стилистические возможности средств синтаксиса. Экспрессивный синтаксис.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Модуль 1. Функционально-стилевая дифференциация эрзянского языка (18 ч.)

Тема 1. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Определение функционального стиля.
2. Общая характеристика функциональных стилей эрзянского языка: конструктивный принцип, образность, стандартизированность, индивидуальность.
3. Взаимодействие функциональных стилей.

4. Функциональная характеристика языка художественной литературы. Тема 2. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая стилистика. Лексическая сочетаемость.
2. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
3. Использование в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов.
4. Экспрессивность и эмоционально-оценочное значение фразеологизмов.
5. Использование фразеологизмов в текстах разных стилей. Тема 3. Стилистика частей речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Стилистика имени существительного.
2. Стилистика имени прилагательного.
3. Стилистика имени числительного.
5. Стилистика местоимения.
6. Стилистика глагола.
7. Стилистика наречия.

Тема 4. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Стилистическое использование различных типов простого предложения.
2. Стилистическое использование порядка слов.
3. Стилистическое использование однородных членов предложения. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций.
4. Стилистическое использование разных типов сложных предложений.
5. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.
6. Синтаксические средства экспрессивной речи.

Тема 5. Научный стиль и официально-деловой стили как «строгие» стили в системе стилей эрзянского языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения: 1. Научный стиль и официально-деловой стили как «строгие» стили в системе стилей эрзянского языка.

2. Специфика научного стиля.

Тема 6. Публицистический стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика и стилеобразующие факторы публицистического стиля: функциональное назначение, задачи коммуникации, речевая структура, функция воздействия.
2. Подстили и жанры публицистики.
3. Сочетание экспрессивных и стандартных языковых средств в языке публицистики. Стандартизированные средства выражения: клише, фразовые речения, речевые штампы.
4. Средства речевой выразительности в языке газет. Устные стили массовой информации. Лингвистическая специфика языка радио, телевидения, рекламы.

Тема 7. Научный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сфера общения научного стиля.
2. Разновидности научного стиля и его жанры. Языковые черты научного стиля.
3. Особенности официально-делового стиля в эрзянском языке. Тема 8. Публицистический стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика и стилеобразующие факторы публицистического стиля: функциональное назначение, задачи коммуникации, речевая структура, функция воздействия.
2. Подстили и жанры публицистики.

Тема 9. Публицистический стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сочетание экспрессивных и стандартных языковых средств в языке публицистики. Стандартизированные средства выражения: клише, фразовые предложения, речевые штампы.
2. Средства речевой выразительности в языке газет. Устные стили массовой информации. Лингвистическая специфика языка радио, телевидения, рекламы.

Модуль 2. Стилистические ресурсы лексики и грамматики (18 ч.)

Тема 10. Художественный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Художественный стиль или язык художественной литературы.
2. Художественный стиль как функциональная разновидность литературного языка.
3. Специфические черты художественного стиля.
4. Языковые средства создания художественно-образной речевой коммуникации. Тема 11. Художественный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Художественный стиль или язык художественной литературы.
2. Художественный стиль как функциональная разновидность литературного языка.
3. Специфические черты художественного стиля.
4. Языковые средства создания художественно-образной речевой коммуникации. Тема 12. Художественный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Художественный стиль или язык художественной литературы.
2. Художественный стиль как функциональная разновидность литературного языка.
3. Специфические черты художественного стиля.
4. Языковые средства создания художественно-образной речевой коммуникации. Тема 13. Разговорный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Система разговорного стиля.
2. Сфера общения, задачи коммуникации, участники коммуникации, организация речи разговорного стиля.
3. Проблемы литературной нормы в устной коммуникации. Особая нормативность языковых средств разговорного стиля.
4. Оценочность и стилистическая маркированность лексики разговорного стиля.
5. Словообразовательные ресурсы разговорно-бытового стиля.
6. Морфологические и синтаксические особенности разговорного стиля. Стили устной речи.

Тема 14. Разговорный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблемы литературной нормы в устной коммуникации. Особая нормативность языковых средств разговорного стиля.
2. Оценочность и стилистическая маркированность лексики разговорного стиля.
3. Словообразовательные ресурсы разговорно-бытового стиля.
4. Морфологические и синтаксические особенности разговорного стиля. Стили устной речи.

Тема 15. Стилистика ресурсов (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о стилистических ресурсах эрзянского языка.
2. Стилистические ресурсы эрзянского языка.

Тема 16. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная.
2. Лексика функционально-стилистически окрашенная.
3. Лексика книжная и разговорная.

Тема 17. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная.

2. Лексика функционально-стилистически окрашенная.
3. Лексика книжная и разговорная.

Тема 18. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная.
2. Лексика функционально-стилистически окрашенная.
3. Лексика книжная и разговорная.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Девятого семестра (72 ч.)

Модуль 1. Функционально-стилевая дифференциация эрзянского языка (36 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выписать из «Эрзянско-русского словаря» слова, имеющие эмоционально-экспрессивную и функционально-стилистическую окраску. Какие пометы они имеют. Проанализировать, какую часть выделенных единиц имеют разговорные слова, а какую – книжные?

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Выделить основные стилевые черты научного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности?

Проанализировать текст научной статьи (на выбор).

2. Выделить основные стилевые черты официально-делового стиля. Выделяется ли этот стиль среди других стилей эрзянского языка?

3. Выделить основные стилевые черты публицистического стиля. Каковы стилевые особенности публицистики последних десятилетий, в частности электронных СМИ.

4. Проанализировать текст газетной статьи. Выделить в тексте лингвистические особенности публицистического стиля.

5. Выделить основные стилевые черты художественного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности?

Проанализировать отрывок из художественной литературы (на выбор).

6. Дать характеристику разговорного стиля эрзянского языка. В чем его особенности?

7. Привести примеры из разговорной речи. Проанализировать специфику этой речи, наличие в ней диалектных и просторечных слов и выражений.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-1 ПК-4	5 курс, Девятый семестр	Зачет	Модуль 1: Функционально-стилевая дифференциация эрзянского языка.
ПК-1 ПК-4	5 курс, Девятый семестр	Зачет	Модуль 2: Стилистические ресурсы лексики и грамматики

	р		
--	---	--	--

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций: Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Государственный экзамен, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Историческая грамматика, История лингвистических учений, История родного языка, История родной литературы, Методика обучения родной литературе, Методика обучения родному языку, Методика обучения русскому языку, Практикум по орфографии и пунктуации, Практикум по родному языку, Преддипломная практика, Родной язык, Современный русский литературный язык, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, Филологический просеминар, Финно-угорские заимствования в татарском языке.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Выпускная квалификационная работа, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Детская литература народов Поволжья и Приуралья, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, Литература народов России, Методика обучения русскому языку, Методика организации учебно-исследовательской деятельности по родной литературе, Национальная драматургия и театр, Национальная литература в контексте итогового сочинения, Обрядовая поэзия русского и мордовского народов: сравнительно-сопоставительный анализ, Поэтика языка мордовской художественной литературы, Практикум по орфографии и пунктуации, Природа и человек в мордовской прозе, Проблемы традиции и новаторства в родной литературе, Родная диалектология, Родной язык, Русские писатели и мордовский край, Современная мордовская поэзия: жанрово-тематический аспект, Современные оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, Сопоставительное языкознание, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, Филологический анализ текста, Филологический просеминар, Финно-угорские заимствования в татарском языке, Язычество, мифология и фольклор.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); особенности функциональных стилей эрзянского языка; экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения. Демонстрирует умение использования знаний в практической деятельности. Владеет необходимой терминологией. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Функционально-стилевая дифференциация эрзянского языка

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Охарактеризовать эмоционально-экспрессивные и функционально-стилистические единицы языка.

2. Выписать из «Эрзянско-русского словаря» слова, имеющие эмоционально-экспрессивную и функционально-стилистическую окраску. Какие пометы они имеют. Проанализировать, какую часть выделенных единиц имеют разговорные слова, а какую – книжные?

3. Раскрыть содержание понятия «стилистическая ошибка». Какие типы стилистических ошибок выделяются?

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Подобрать к эрзянским словам моро, килей, пиче, цёра, тейтерь, эрямо эпитеты. Составить с данными сочетаниями предложения.

2. Найти фразеологизмы в следующих предложениях, определить их значение и стилистические признаки.

Покш умарышка полгаря сельмстэнзэ верьгелесть пиже-ожо сяткт (Доронин). Тынсь нейсынк, кармить кунсолмонк, прок эйкакшт, кургонь автезь (Куторкин). Мон лисинь лишметнень лангс варштамо. Мекевгак совиксэлинь, ды тон лисить. Ламо лутасть кедьстэть? (Куторкин).

3. Найти в зданиях учебников по родному (эрзянскому) языку примеры экспрессивных средств: инверсии, лексического повтора, многосоюзия, обращения в начале текста, синтаксического параллелизма и др.

Модуль 2: Стилистические ресурсы лексики и грамматики

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Дать определение понятию «стиль».

2. Выделить основные направления стилистики.

3. Выделить основные стилевые черты научного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности? Проанализировать текст научной статьи (на выбор).

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Проанализировать текст газетной статьи. Выделить в тексте лингвистические особенности публицистического стиля.

2. Выделить основные стилевые черты художественного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности?

3. Проанализировать программу и учебники по родному (эрзянскому) языку. Определить, в каком классе даются учащимся понятия о функциональных стилях.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Девятый семестр (Зачет, ПК-1, ПК-4)

1. Охарактеризовать научный функциональный стиль.
2. Охарактеризовать научно-учебный подстиль научного функционального стиля.
3. Охарактеризовать жанры научного функционального стиля.
4. Дать характеристику официально-деловому функциональному стилю.
5. Охарактеризовать публицистический функциональный стиль.
6. Определить подстили публицистического функционального стиля.
7. Проанализировать жанровое многообразие публицистического функционального стиля.
8. Охарактеризовать стилевые особенности электронных СМИ.
9. Дать характеристику художественного функционального стиля.
10. Охарактеризовать разговорный функциональный стиль.
11. Определить жанры разговорного функционального стиля.
12. Рассказать о стилистических ошибках как типе речевых ошибок.
13. Рассказать о способах устранения стилистических ошибок.
14. Охарактеризовать принципы осуществления стилистического анализа текста.
15. Раскрыть грамматические особенности научного стиля.
16. Определить специфику конспектирования.
17. Охарактеризовать аннотацию и автореферат как жанры научного стиля.
18. Охарактеризовать реферат как жанр научного стиля.

19. Представить оформление научного аппарата: цитирование, сноски, библиография.
20. Дать характеристику курсовой и дипломной работам.
21. Выявить особенности создания устного научного выступления.
22. Определить сущность научной полемики.
23. Раскрыть постановку знаков препинания при цитировании.
24. Предложить структуру выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).
25. Предложить примеры составления списков использованной литературы в научном тесте.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При выставлении зачета учитывается балльно-рейтинговый контроль знаний. Итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов. Со студентами, не набравшими определенное количество баллов, проводится собеседование (устный зачет).

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Водясова, Л. П. Текстэсь тиринь келень тонавтнемань системасонть = Текст в системе изучения родного языка : учебно-методическое пособие/ Л. П. Водясова, Е. П. Прокаева ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016 – 92 с.
2. Глазкова, Т. В. Стили речи : учебное пособие / Т. В. Глазкова. – Москва : Согласие, 2015. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430113>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906709-27-1. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>. – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст : электронный.

2. Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 385 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883>. – Библиогр.: с. 334-372. – ISBN 978-5-9765-0789-0. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://biblioclub.ru/> – Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн».
2. <http://diss.rsl.ru/> – Электронная база диссертаций РГБ.
3. <http://home.mordgpi.ru/proc/catalog2/item1> – Электронная библиотека МГПУ.
4. <http://gramota.ru> – Грамота.ру. Справочно-информационный портал.
5. <https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/> – Лингвистический энциклопедический словарь.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее

осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro.
2. Microsoft Office Professional Plus 2010.
3. 1С: Университет ПРОФ.

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>).
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>).

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sbldzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>).

1. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>).

2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>).

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>).

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (ноутбук Lenovo, гарнитура, мышь) с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro.
- Microsoft Office Professional Plus 2010.
- 1С: Университет ПРОФ.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., multifunctional устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro.
- Microsoft Office Professional Plus 2010.
- 1С: Университет ПРОФ.